

# José ante Faraón

## 41: 1-57

Después de trece años de espera, **José** fue liberado repentinamente y fue llevado ante el mismo **Faraón**. Pero tan poderoso como el rey de **Egipto** era, este capítulo realmente es acerca de la obra soberana del **SEÑOR** en la vida de los que le sirven a **Él**. Fue **ADONAI** quien perturbó a **Faraón** en **sus sueños** y avivó la memoria **del copero**, por lo que se acordó del esclavo hebreo que interpretó **su sueño**, y **Dios** se encarga de la historia, por lo que **Él** puede conceder sueños que dicen eventos futuros e inspirar a los siervos a interpretar esos sueños correctamente. Por lo que la narrativa es una historia acerca de **Yosef, el Faraón, el copero**, y otros, pero por encima de todo, es una historia sobre **el SEÑOR**, el gran impulsor y artífice de la historia, y sobre el placer de **ADONAI** en el uso de un simple siervo que está dispuesto a someter **su** vida a **Su** control.<sup>631</sup>