

Este es el relato escrito de la creación de los cielos y la tierra

2: 4

ESCU德里ÑAR: ¿Cómo es este relato de la creación en comparación con el primero (1:1 a 2:3)? ¿Qué diferencia ve usted? ¿Qué similitudes hay? ¿Por qué dos relatos?

Estos son los orígenes de los cielos y de la tierra cuando fueron creados, el día en que el Señor Dios hizo la tierra y los cielos. (LBLA). La palabra para día (*yom*) se utiliza sin un número asociado. Por lo tanto, se puede utilizar para un período de tiempo, en este caso los siete días de la semana de la creación. Sin embargo, con un número, significaría un día de veinticuatro horas por día.

Aquí tenemos el primer uso del nombre compuesto **ADONAI** para **Dios**, en vez de limitarse a **Dios** en el primer capítulo. En los capítulos 2 y 3, el nombre de **Señor Dios** aparece 19 veces, excepto en la historia de la tentación, donde sólo aparece el nombre **Elohim**. **Adonai**, **Dios** sólo aparece una vez más (**Éxodo 9:30**), en toda la Torá. De hecho, aparece sólo 20 veces más en todo el Antiguo Testamento, sobre todo en los libros de **Samuel**, **Reyes**, y **Crónicas**. Cada vez que **Dios** quiso hacer una revelación especial de Sí mismo, Él usó el tetragramatón o tetragrama **YHVH** o **YHWH**, que en realidad significa *el nombre*. Hoy en día, los judíos de todo el mundo utilizan ya sea **HaShem**, un nombre más formal como **padre** usado por los ultra-ortodoxos, o el nombre más íntimo **ADONAI**, algo así como *papá o papito*. Este viene del verbo hebreo *javá*, que significa *ser* o *siendo*. A lo largo de este comentario he optado por utilizar **ADONAI**. Esta palabra es casi exactamente igual que el verbo hebreo, *kjavá*, que significa *vivir* o *la vida*. La palabra **Elohim** se puede decir para expresar la idea general de grandeza y poder creativo.⁴¹ Por lo tanto, en estos próximos capítulos el nombre compuesto **ADONAI** para **Dios** es especialmente apropiado. Porque Él hará una revelación especial de sí mismo y muestra su poder creador cuando Él formó **el jardín del Edén**, creó a Adán y a Eva, se ocupó de la cuestión del pecado y de la muerte en el mundo, y prefiguró un revestimiento aceptable por ese pecado.